

2012_DOSSIE: Por uma cartografia crítica da Amazônia
RECORTE/PROCESSO SOBRE ARTE, POLÍTICA E TECNOLOGIAS POSSÍVEIS



dossie.comumlab.org

2012_DOSSIE: Por uma cartografia crítica da Amazônia
RECORTE/PROCESSO SOBRE ARTE, POLÍTICA E TECNOLOGIAS POSSÍVEIS

Printed Publication

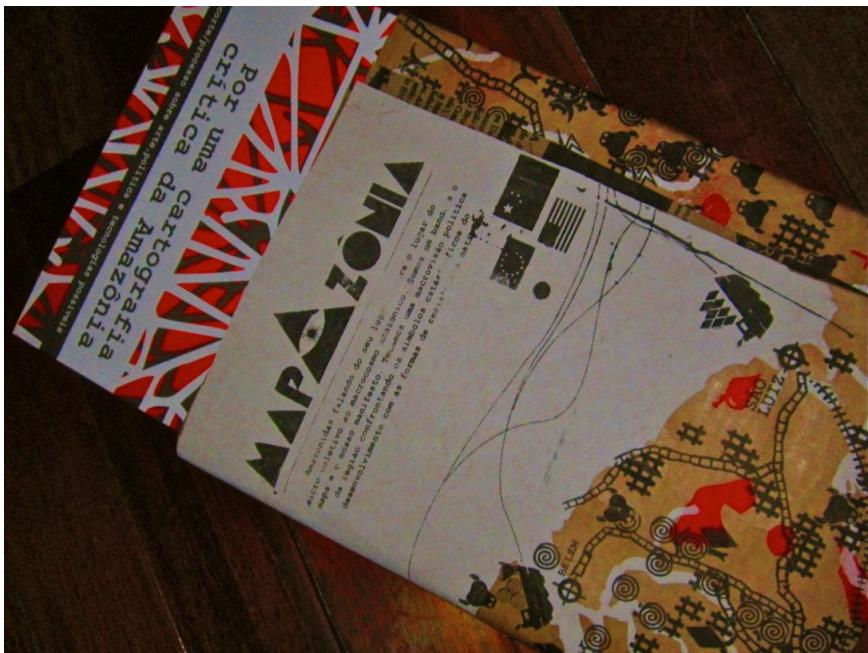
150 pages - 9.05 in x 12.20 in

https://issuu.com/giselivasconcelos/docs/dossie_pub



Publicação + MapAzônia

Silkscreen mapa - edição limitada (100 cópias)



O dossiê apresenta questões políticas, debates e ações em um território historicamente complexo - a Amazônia brasileira. Esta documentação é o resultado de um processo que reuniu uma rede de pensadores locais, ativistas, artistas e organizações para discutir arte, tecnologias e políticas que ligam geopolítica e território. A série consistiu em uma publicação impressa e versão digital, vídeos remixados e mapa de Linha do Tempo - MapAzônia.

The dossier is a documentation series presenting political issues, debates and actions on a historically complex territory - the Brazilian Amazon. This

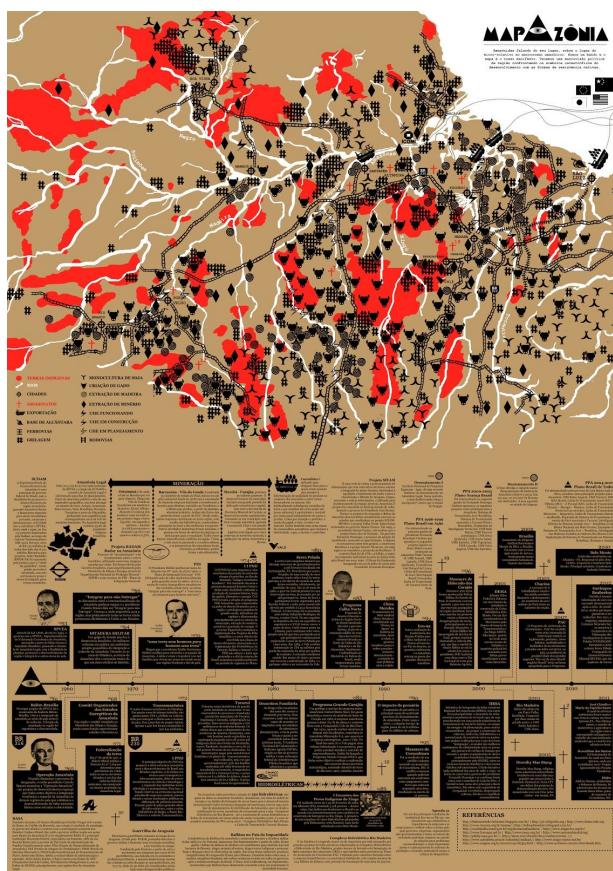
2012_DOSSIE: Por uma cartografia crítica da Amazônia

RECORTE/PROCESSO SOBRE ARTE, POLÍTICA E TECNOLOGIAS POSSÍVEIS

documentation is the result of a process that brought together a network of local thinkers, activists, artists and organizations to discuss art, technologies and politics connecting geopolitics and territory. The series consisted of one printed publication, digital version, remix videos and Timeline map - MapAzônia.

MapAzônia

2012. Silkscreen. 23.38 in x 16.53 in



REMIX TEXTURAS



Macaquinho fofo.mp4 | Fordlândia parte 1.mp4 | MIDAS.mp4 | O massacre de El Dorado de Carajás.avi | COBRA VERDE.XVID_BY CHITA-kusuku_JiLAiaa.avi | Belém aos 80.avi | Amazonas, Amazonas - Filme Completo [Glauber Rocha].mp4 | Nas Terras do Bem Virá.avi | Montanhas de ouro (Adrien Cowell).avi | Carvoaria.mp4 | Serras Da Desordem.avi | Agua, fonte da vida (Cireneu Khun).avi | Nas cinzas da floresta.avi | Maquete Eletrônica_Parque...

<http://vimeo.com/channels/rmxtxturas>

Produção de vídeo remixada da cinematografia da Amazônia, incluindo produção doméstica, documentários etnográficos, entrevistas, performances de vídeo, videoarte, publicidade televisiva e videoclipes produzidos por amazônicos ou para um público amazônico. Todos os vídeos são baseados nos capítulos do Dossie.

Video production remixed from the cinematography of the Amazon, including home production, ethnographic documentaries, interviews, video performance, video art, television advertising and video clips produced by Amazonians or for an Amazonian audience. All videos are based on the Dossie's chapters.